

Museum am Dom Würzburg

NEWSLETTER

Juli 2026

30.07.2026

Liebe Freund*innen des MAD,
Liebe Kunstinteressierte,

der Sommer klopft so richtig an, noch sind die Tage lang... Und wir staunen, dass das MAD nun schon gute zwei Monate geschlossen ist. Deswegen schauen wir heute noch einmal zurück auf die letzten Wochen und Monate im Museum am Dom und sagen ein großes DANKE für viele geteilte Kunst-Momente.

Wir sind berührt und bewegt von so viel Miteinander. Ein kleiner Rückblick in Bildern und Worten lädt Sie ein, sich auch weiterhin inspirieren zu lassen. Den Link zur Sammlung finden sie weiter unten im Newsletter.

Und jetzt? Jetzt wollen wir nach vorne schauen! Im Team entwickeln kreative Köpfe schon viele Ideen für das **neue Konzept**, mit dem wir ab Sommer 2028 wieder präsent sein wollen!

Wenn das Museum wiedereröffnet, wird sich nicht nur das Kilianshaus baulich gewandelt haben. Auch das Museum am Dom wird sich inhaltlich neu ausrichten. Die Projektgruppe, die sich mit dem neuen Konzept befasst, steckt mitten im Erarbeiten, Entwickeln und Umsetzen der Ideen. In diesem Newsletter lernen Sie die kreativen Köpfe der Projektgruppe kennen und erfahren anhand erster Statements mehr zu den Werten und Ansätzen, die sie in der gemeinsamen Arbeit leiten.

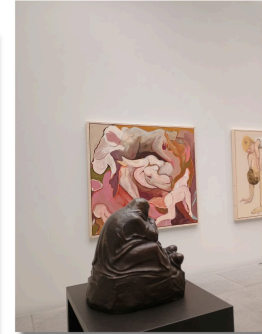
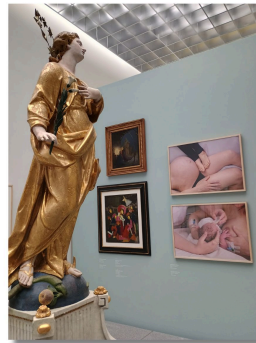
Für heute und jetzt wünschen wir Ihnen guten Sommertage mit vielen inspirierenden Momenten.

Im September gibt es den nächsten Newsletter mit vielen Tipps rund um Kunst und Kultur - bei uns und anderswo.

Und gerne schon den Oktober-Termin für die bilder:zeit vormerken - dieses Mal an einem anderen Ort - wir besuchen ein Werk des Künstlers Ben Willikens im Burkardushaus! Also wir freuen uns darauf!

Bleiben Sie neugierig.

Wir blicken zurück... ...und sagen DANKE!



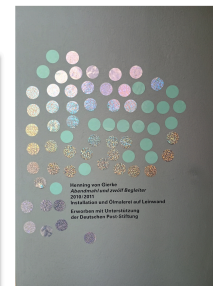
MYTHOS MUTTER im **MA** 
Intervention mit der Dauerausstellung

Sonderausstellungen, Events, Mitmachaktionen... In den letzten Wochen vor der Schließung war noch einiges geboten. Ob Musik im Museum, eine spielerische Annäherung an die Sammlung oder ein "Blind Date" mit einem Bild. Auf der Website haben wir zusammengetragen, was Sie und uns bewegt hat.

DANKE an alle Menschen, die sich eingelassen haben auf die Kunst, das Erleben, das gemeinsame Fragen.

Von Anfang März bis Mitte Mai hat **Paloma Wolffs** MAD_Intervention zum Mutterwerden zwischen Ideal und Realität die Besucher*innen berührt und bewegt... und zum Kuscheln animiert! Sie haben eifrig abgestimmt und Ihre Lieblingswerke mithilfe von **Stickern** markiert - und an unserer Glasfront ist ein buntes **Mosaik der Sehnsüchte** entstanden - und eine beeindruckende Sammlung an Wünschen und Hoffnungen gewachsen...

Aber sehen Sie selbst!



MEHR UNTER

<https://museum-am-dom.de/de/ausstellungen/rueckblick>



So waren die letzten Monate...
Ein Rückblick in Bildern & Worten

NEUKONZEPTION

Museum am Dom

Wir schauen nach vorn... ...und lernen die Menschen hinter der Neukonzeption kennen!

Während unseres Umbaus passiert viel "hinter den Kulissen"... Das soll so nicht bleiben. Hier stellen wir Ihnen das Projektteam vor, das die Ideen für das neue Konzept miteinander entwickelt und umsetzt. Gemeinsam wird hier - teils in kleineren Arbeitsgruppen - alles erarbeitet, was zum neuen Konzept dazugehört. Aber wer steckt dahinter? Wer bringt welche Perspektive ein?

Hier lernen Sie die genau diese Menschen kennen und erfahren über erste Statements schon etwas mehr über das, was für die Arbeit am neuen Konzept gerade wichtig ist.

Kirchengeschichte und Kunst facettenreich, interaktiv und spannend vermitteln!



"Mein Ziel ist es, neue Perspektiven auf die Geschichte des Bistums Würzburg aufzuzeigen und den Rundgang spannend und abwechslungsreich zu gestalten - und das für ein möglichst breites Publikum. Denn Geschichte ist weder eindeutig noch stringent, sondern hat vielmehr einen fragmentarische Charakter und kann aus unterschiedlichen Perspektiven erzählt werden."

Rahel Ohlberg
Museumswissenschaftlerin und Historikerin
Mitglied der Projektgruppe

NEUKONZEPTION
Museum am Dom

Geschichten erzählen, die in den Dingen stecken – ungewohnt und überraschend!



"Das Museum am Dom liegt im Herzen der Stadt und soll ein Ort sein, wo Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft einander begegnen. In den Objekten aus unseren Sammlungen schlummern so viele Geschichten, die wir zum Leben bringen und damit unseren Gästen neue Einsichten und Anstöße mitgeben möchten. Ein Museum, das überrascht und Spaß macht."

Dr. Jürgen Emmert
Leiter der Abteilung Kunst
Mitglied der Projektgruppe

NEUKONZEPTION

Museum am Dom

Wir brauchen einen innovativen Ansatz für ein neuartiges Diözesanmuseum!



"Würzburg ohne die katholische Kirche? Undenkbar. Sie ist ein wesentlicher Teil der Identität in Stadt und Region. Dafür möchte ich ein (kritisches!) Bewusstsein schaffen. Das neue Museum soll Reibungsflächen bieten, an denen sich Diskussionen entzünden. Es soll Licht und Schatten zeigen, Geschichte und Kunst verknüpfen und die Vergangenheit mit der Gegenwart verbinden."

Dr. Jochen Ramming
Freier Kulturwissenschaftler, Kurator und Museumsberater, frankonzept GbR
Mitglied der Projektgruppe

NEUKONZEPTION

Museum am Dom

Dem Werden und Gewordenen begegnen, um die Gegenwart zu begreifen!



Drei Koordinaten sind mir für die Weiterentwicklung des Museums am Dom wichtig: Kirche und Glaube(n), Kunst und Kultur, Geschichte und Gegenwart. So soll eine Begegnung mit dem ermöglicht werden, was das (kirchliche) Leben in Würzburg trägt und welch' kulturelles Erbe damit verbunden ist; es sollen aber auch die Brüche, ja Abbrüche nicht verschwiegen werden. Ohne den Versuch von Indoktrination soll so der Weg eröffnet werden, das Gewordene im heute zu begreifen.

Prof. em. Dr. Wolfgang Weiß
Kirchenhistoriker und Erster Vorsitzender des Würzburger Diözesangeschichtsvereins
Mitglied der Projektgruppe

NEUKONZEPTION

Museum am Dom

Alles rund um die Neukonzeption

Auf dieser Seite finden Sie neben den Hintergründen zu den konzeptionellen Veränderungen weitere Informationen zum Projektteam sowie alle gesammelten Presseberichte rund um den Umbau und die Neukonzeption.

Immer *up to date*
So bleiben Sie auf dem Laufenden!

Website

Hier gibt es alle Informationen immer zuallererst!

www.museum-am-dom.de

Alles rund um die Neukonzeption

Instagram-Kanal

Hintergründe, Berichte vom Umbau, die nächsten Veranstaltungen und viele Kulturtipps... Lassen Sie sich inspirieren!

[@museum_am_dom_wuerzburg](https://www.instagram.com/museum_am_dom_wuerzburg)

Facebook

Neues, informatives und Spannendes
rund um das Museum am Dom!

[zur Facebook-Seite](#)

...und natürlich dieser Newsletter

**Empfehlen Sie ihn gerne Ihren Freunden und Bekannten - oder leiten
ihnen diesen Newsletter direkt weiter!**

Einmal im Monat Informationen, Tipps & Hintergründe -
rund um Kunst und das Museum am Dom!

[Newsletter weiterempfehlen](#)

Kommende Veranstaltungen

Neue Ideen entstehen...

Auch ohne festen Museumsraum wollen wir gemeinsam KUNST ERLEBEN!
Zum Beispiel wird es das Format der [bilder:zeit](#) wieder geben:

Mittwoch, 28.10.2026 | 19h30

Ben Willikens, 2008, Burkardushaus

bilder:zeit - Eine Stunde bei einem Kunstwerk verweilen

Anmeldung bis 22. Oktober 2026 unter michael.ottl@bistum-wuerzburg.de

Sobald es weitere konkrete Termine gibt, veröffentlichen wir diese in unserem

Veranstaltungskalender

Lust auf mehr Geschichten und Hintergrundinfos aus dem MAD?

Schau auch mal bei Instagram und Facebook vorbei - einfach unten auf das Icon klicken und gleich folgen!

Museum am Dom
Kiliansplatz 1
97070 Würzburg
museen@bistum-wuerzburg.de



Diese E-Mail wurde an {{ contact.EMAIL }} versandt. Sie haben diese E-Mail erhalten, weil Sie sich auf www.museum-am-dom.de oder über das im MAD ausliegende Formular angemeldet haben.

[Abmelden](#)

© 2026 Museum am Dom

museum-am-dom.de